



**REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
DIREZIONE GENERALE DEI BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

## Scheda informativa procedimento

### 1. Ufficio di riferimento

**Assessorato:**

Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport

**Direzione Generale:**

Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport

**Servizio:**

Servizio sport, spettacolo e cinema

**Settore:**

Settore cinema

**Indirizzo:**

Viale Trieste, 186 - 09123 Cagliari

**Telefono:**

0706064114

**Fax:**

0706065001

**Email:**

lgarau@regione.sardegna.it

**Responsabile del procedimento:**

Laura Tascetta 070/6062185 e-mail: ltascetta@regione.sardegna.it

**Sostituto responsabile del procedimento:**

Renato Serra 070/6065062 e-mail: rserra@regione.sardegna.it

**Responsabile del provvedimento finale:**

### 2. Per informazioni ed accesso agli atti

**URP:**

Ufficio Relazioni con il Pubblico della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

**Indirizzo:**

Viale Trieste, 186 - 09123 Cagliari

**Telefono:**

070/6067040

**Fax:**

**Email:**

pi.urp@regione.sardegna.it

**Orari di ricevimento:**

Si riceve per appuntamento: dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 13, il pomeriggio martedì e mercoledì dalle 16 alle 17

### 3. Descrizione

**Titolo:**

CONTRIBUTI PER STUDI, RICERCHE E PROGETTI DI SPERIMENTAZIONE SUI NUOVI LINGUAGGI E TECNOLOGIE AUDIOVISIVE

**Sottotitolo:**

Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna. L.R. n. 15 del 2006, art. 16 comma 3



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
DIREZIONE GENERALE DEI BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

## **Cosa è?**

---

La Regione concede contributi a soggetti qualificati che operano in Sardegna per studi e ricerche e per la realizzazione di progetti di ricerca e sperimentazione sui nuovi linguaggi e sulle tecnologie audiovisive.

Dopo la ricezione delle domande, l'Assessorato ne verifica l'ammissibilità ed effettua la valutazione qualitativa dei progetti ammessi.

Questi i criteri utilizzati per la valutazione:

- a) contenuti progettuali - fino a 36 punti;
- b) divulgazione e diffusione dei contenuti della ricerca – fino a 15 punti;
- c) esperienza nel settore di studi e ricerche - fino a 16 punti;
- d) esperienza del coordinatore del progetto nella conduzione di gruppi di lavoro riferiti al settore di studi e ricerche nelle materie del cinema - fino a 10 punti;
- e) esperienza dei componenti del gruppo di lavoro riferita al settore di studi e ricerche nelle materie del cinema - fino a 15 punti;
- f) partecipazione finanziaria del proponente in misura superiore a quella prevista dai requisiti di ammissibilità – fino a 8 punti.

Saranno ammessi a finanziamento esclusivamente i progetti che raggiungeranno un punteggio minimo di 50 punti di cui almeno 40 connessi alla valutazione del contenuto culturale del progetto di cui alle lettere a), b), c).

Il contributo è concesso nella misura massima dell'80% delle spese documentate. Il contributo viene erogato in regime de minimis, alle condizioni e limiti stabiliti nel Regolamento della Commissione Europea n. 1407 del 18 dicembre 2013.

Ogni soggetto non può ottenere finanziamenti per più di un progetto nella stessa annualità. In tutti i casi, un ricercatore non può coordinare più di un progetto per annualità.

La graduatoria verrà pubblicata sul sito istituzionale della Regione e a ciascun beneficiario verrà comunicato l'importo del contributo concesso per il quale verrà richiesta formale accettazione.

Il contributo dell'Assessorato dovrà risultare in tutte le attività di comunicazione (conferenze stampa, messaggi pubblicitari, affissioni, locandine, pubblicazioni ecc.), attraverso l'apposizione del logo della Regione Autonoma della Sardegna. I beneficiari dei finanziamenti di opere audiovisive dovranno concedere a titolo gratuito per usi istituzionali: un DVD o una chiavetta USB di alta qualità dell'eventuale opera audiovisiva.

La rendicontazione delle spese sostenute dovrà essere presentata entro:

- il 31 marzo 2024;
- il 30 settembre 2024 per i progetti presentati da enti e istituzioni pubbliche e private legate temporalmente a calendari degli anni scolastici e/o anni accademici.

Qualora il contributo assegnato sia pari alla richiesta, il progetto e il preventivo proposti non potranno subire variazioni. Eventuali modifiche non sostanziali dovranno essere concordate e approvate dall'Assessorato. Qualora il contributo assegnato sia inferiore all'importo richiesto il soggetto proponente potrà rimodulare il progetto senza alterarne il carattere originario e dovrà mantenere invariata la percentuale di compartecipazione finanziaria indicata nel progetto originale.

## **4. Informazioni principali**

### **Chi può presentare la domanda?:**

---

Organismi pubblici e privati che abbiano, nei tre anni precedenti, svolto una documentata attività di ricerca e sperimentazione nei settori indicati dalla legge.

Organismi a carattere consorziale (già costituiti o con impegno a costituirsi da formalizzare in caso di assegnazione del contributo) di cui almeno un componente abbia svolto una documentata attività di ricerca e sperimentazione nei settori indicati dalla legge nei tre anni precedenti.



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
DIREZIONE GENERALE DEI BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

### **Cosa serve per poter partecipare?:**

---

- avere una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di Inps e Inail (DURC regolare);
- avere legali rappresentanti, amministratori con poteri di rappresentanza per i quali non siano presenti, nel certificato del casellario giudiziale, condanne penali definitive e/o provvedimenti in materia di limitazione della capacità civile esistenti;
- non essere incorse nelle sanzioni interdittive ovvero l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi e l'eventuale revoca di quelli già concessi;
- essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, non essendo in stato di fallimento, concordato preventivo, amministrazione controllata o straordinaria, liquidazione coatta amministrativa o volontaria
- non ricadere in una o più delle condizioni previste dall'articolo 14 comma 1 della Legge regionale n. 5 dell'11.04.2016;
- non aver affidato incarichi in violazione dell'art. 53, comma 16-ter del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165, o che rendano dichiarazioni non veritiere.

#### **Organismi pubblici:**

- avere sede legale e/o operativa in Sardegna;
- compartecipazione finanziaria per almeno il 20% del costo totale del progetto (alla compartecipazione finanziaria del 20% non possono concorrere contributi previsti su altre linee di spesa regionale);
- svolgimento in Sardegna dell'attività proposta;
- documentato svolgimento di attività di alto livello nel settore cinematografico da almeno tre anni.
- avere svolto l'attività e presentato regolare rendiconto se beneficiari di contributi regionali nell'anno precedente in base alla L.R. 15/2006.

#### **Organismi privati:**

- avere sede legale e/o operativa in Sardegna;
- avere finalità statutarie rispondenti all'attività proposta;
- compartecipazione finanziaria per almeno il 20% del costo totale del progetto (alla compartecipazione finanziaria del 20% non possono concorrere contributi previsti su altre linee di spesa regionale);
- svolgimento in Sardegna dell'attività proposta;
- avere svolto documentata e significativa esperienza nella ricerca e nella sperimentazione su nuovi linguaggi e tecnologie audiovisive da almeno tre anni;
- avere svolto l'attività e presentato regolare rendiconto se beneficiari di contributi regionali nell'anno precedente in base alla L.R. 15/2006.

### **Termini per la presentazione:**

---

I termini per la presentazione delle domande è stato prorogato. Le domande, pena la non ammissibilità, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del 12 settembre 2023, secondo le modalità indicate nel Bando, esclusivamente per via telematica da un indirizzo di Posta Elettronica Certificata (PEC), al seguente indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) del Servizio sport, spettacolo e cinema dell'Assessorato della Pubblica istruzione, beni culturali, spettacolo e sport: [pi.sportspettacolo@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.sportspettacolo@pec.regione.sardegna.it)

L'eventuale materiale in formato elettronico dovrà essere trasmesso insieme alla domanda di contributo tra gli allegati sotto forma di link di collegamento.

### **Termini di conclusione del procedimento:**

---

30 giorni



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
DIREZIONE GENERALE DEI BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

### **Documentazione:**

La domanda, sottoscritta dal legale rappresentante dell'Organismo, dovrà essere redatta utilizzando la modulistica predisposta dall'Assessorato e disponibile sul sito istituzionale, e corredata dalla seguente documentazione:

- Statuto e atto costitutivo (qualora non fossero già in possesso dell'ufficio);
  - Scheda progettuale, compilata nel rispetto del modello allegato al Bando pubblico e reso disponibile sul sito istituzionale, che conterrà:
    - relazione sull'attività svolta dal soggetto proponente nel triennio precedente alla data di presentazione della domanda, con indicazione del link di collegamento per l'acquisizione di eventuale materiale su supporto cartaceo, audio e video;
    - il progetto contenente: gli obiettivi della ricerca; l'articolazione del gruppo di lavoro; descrizione dei locali, delle attrezzature e della strumentazione; le eventuali collaborazioni; le modalità di divulgazione dei risultati (pubblicazioni a stampa, pubblicazioni in rete e in siti specializzati, divulgazione attraverso convegni, seminari, workshop, traduzioni, ecc.); eventuale utilizzo dei risultati; eventuale adesione a progetti nazionali o internazionali;
    - curriculum scientifico, in formato europeo, del coordinatore del progetto dal quale possano evincersi le attività di coordinamento e la loro durata;
    - curriculum scientifico, in formato europeo, degli eventuali collaboratori;
  - 3) preventivo finanziario articolato per voci di spesa e comprensivo delle ulteriori entrate a pareggio (Modello A);
  - 4) atto di approvazione da parte degli organi statutari del programma e del preventivo nonché degli eventuali incarichi e dei relativi compensi affidati al presidente e/o soci per lo svolgimento del progetto presentato;
  - 5) atto di approvazione, da parte degli organi statutari degli eventuali incarichi e dei relativi compensi affidati al presidente e/o ai soci per lo svolgimento del progetto presentato;
  - 6) Dichiarazione assolvimento bollo (o copia dell'avvenuto versamento) (Modello B);
  - 7) (solo in caso di firma autografa) fotocopia del documento d'identità in corso di validità del legale rappresentante.
- I moduli A e B allegati alla domanda dovranno essere anch'essi sottoscritti a pena di inammissibilità dal legale rappresentante del soggetto richiedente (digitalmente o con firma autografa unitamente a documento di identità). Tutta la documentazione di cui ai punti precedenti è da intendersi quale parte integrante e sostanziale della domanda e pertanto, la mancata ricezione di uno dei predetti documenti sarà causa di inammissibilità della domanda, fatta salva la documentazione indicata sopra come "eventuale" (punto 1 e 7).

### **Costo:**

Marca da bollo da applicare alla domanda di contributo (solo per gli organismi privati).

### **Note:**

Il contributo dell'Assessorato dovrà risultare in tutte le attività di comunicazione (conferenze stampa, messaggi pubblicitari, affissioni, locandine, pubblicazioni), attraverso l'apposizione del logo della Regione Autonoma della Sardegna.

## 5. Dove rivolgersi

**Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport**

**Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport**

**Servizio sport, spettacolo e cinema**

**Referenti Antonia Emanuela Marrocu tel. 070/6064999 e-mail: emmarrocu@regione.sardegna.it ; Valentina Piras tel. 070/6064419 e-mail: vpiras@regione.sardegna.it;**

### **Indirizzo**

Viale Trieste, 186 - 09123 Cagliari

### **Telefono**

070/6064999

### **Fax**

070/6065001

### **Indirizzi e-mail**

pi.sportspettacolo@regione.sardegna.it

pi.sportspettacolo@pec.regione.sardegna.it



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
DIREZIONE GENERALE DEI BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT  
SERVIZIO SPORT, SPETTACOLO E CINEMA

## 6. Classificazione

**Tem:**

cultura

**Profili:**

imprese

**Categorie:**

contributi

## 7. Normativa

Tipo	Descrizione	Riferimento	Link
- Legge regionale	Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna	n. 15 del 20/09/2006, art. 16 comma 3	Apri
- Delibera della Giunta Regionale	L.R. n. 15/2006, art. 23. Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna. Direttive di attuazione.	n. 68/21 del 3 dicembre 2008	Apri
- Delibera della Giunta Regionale	L.R. n. 15/2006, art. 23. Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna. Direttive di attuazione. Approvazione definitiva.	n. 73/17 del 20 dicembre 2008	Apri
	L.R. 20.09.2006, n. 15, art. 16. commi 1) e 3) - Approvazione modalità per la rendicontazione dei contributi concessi a favore di Organismi Pubblici e Privati.	Determinazione del Direttore del Servizio spettacolo, sport, editoria e informazione n. 1873 del 29 settembre 2009 e Allegato A	Apri
	Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna". Programma di spesa. Esercizio finanziario 2017. Stanziamento euro 4.062.000,00 Missione 05 – Programma 02- Macroaggregato 103 e 104. - L.R. n. 20 settembre 2006, n. 15, art. 24, comma 1	Delibera della Giunta Regionale n. 28/25 del 13/06/2017 -	Apri
		Consulta l'avviso pubblico 2017 e gli atti allegati	Apri
	Avviso annualità 2018		Apri
	Avviso annualità 2019		Apri
	Avviso annualità 2020		Apri

## 8. Modulistica

Nome file	Descrizione	Link
<a href="https://www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/bandi/169019385830581">https://www.regione.sardegna.it/atti-bandi-archivi/atti-amministrativi/bandi/169019385830581</a>	Bando e modulistica 2023 studi e ricerche - L.R. 20 settembre 2006, n. 15 "Norme sullo sviluppo del cinema in Sardegna" - Anno 2023 - Bando pubblico art. 16 c. 3 L.R. 15/2006 – Studi e ricerche.	Scarica